

















నికోలాయ్ టిఫోనోవ్

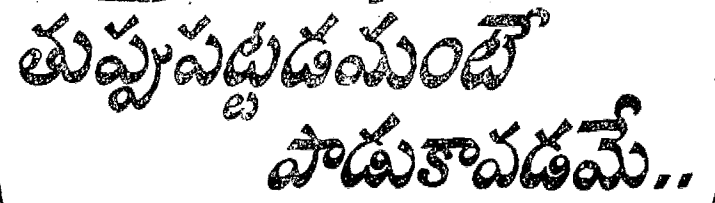
అప్పుడు నే నొక ప్రకాశితమైన, ఇంప  
మందులకు ప్రకాశకకలమునకీ దగవదన,  
బులుబాగ్మను గ్రామజ్ఞుని విహార  
సంగో లెట్టాన, కాశీజీహార చెట్టు పంపుల  
మధ్య, ఒక బారీక నీటివనస్సొకొ లెట్టబం  
గాకానందు ముగ్ధలకు నీర్మయప్రసాదితై  
మధ్యను కూర్చొనివున్నాను. ఉద్భవ వనం  
కాలపు, కాంతిసౌఖ్యస్మి, ఉద్భావవనాల  
కాని నెమ్మదిగి చూడే పట్నం ప్రజ్ఞానా  
జీ ఆరంభకవ్యాసానికి వచ్చిందా అనిపిస్తున్నా  
కాంతంగా కూర్చొని ఆపరా ఘ్న కాలా పు  
సౌఖ్యస్మి అనుభవించవచ్చు.

కాని ఇది హరపుర విరుద్ధానుభవాల  
పట్నం, కను మనస్సు సేవకీ భిన్నంగా  
య్యదు. ప్రవర్తనాభిరూపిని, అనవరక

ప్రియలతో గలసి మెలసి తిరిగే ఈయన  
వకులే ఆనాటి ప్రాద్దుతిపూట, జిల్లునుకే  
వతిలూ మోకాలిబంటి బురదలో నిలచోని  
బరుజైన మొండి పొరలతో పట్టునికే వంట  
చేసేవారు సప్లయచేయటమేగాను సముద్ర  
పువ్వులతో వున్న వారు పేక చేసేవారు

సమస్తాభిని; మాతమంజరిని ఆ విధంగా  
 రీతియించి ఇప్పుడు కమలంతో సంతృప్తి  
 పడి వున్నావు. ఆ రసాలమంజరిని ఎట్లా  
 మరచగలిగావు?" అని దాని తాత్పర్యం  
 ఈగీతం చెవినబడడంతోనే రాజమనసుని

గొండ్ల దొంగ



దమురు వీపాలు చాలా తక్కువ  
వాటిని జాగ్రత్తగా చూడండి

B S C K - 58 T

**అక్టోబరు 1 వ తేది వెడుదల**  
**త్రైవిభావారి గిరుడ**  
**★ గిరిభంగం**  
 గగ్గయ్య... భానుమతి... రామకృష్ణకామ్ర... మందవల్లి  
 Directed by G. BALARAMAIAH

== శ్లో ౦ (ద ము లు ==

స ర స్స త్తి ట్టా క్తి యై

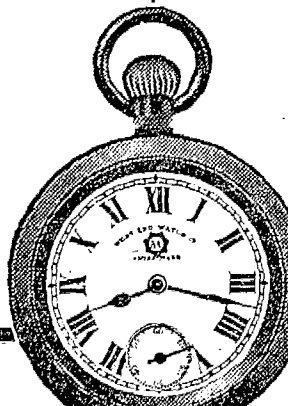
ತೆ ನ ಲಿ  
೨

WEST END

**A-1** REGULATOR

*As impressive as its name implies*

ಪೆರುಬರ್ಟ್‌ನ ಈ "ಎ-1" ರಿಗ್ಯುಲೇಟರ್; ಕಾಂ  
ಕರವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕೆಲಸಗಡಿಯಾಗೆ ಅಷ್ಟೇ  
ಸೂಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಿ ದೃಢವಾದದ್ದು, ಎಲ್ಲಾ-ಕೆಲಸ  
ಮಾಡಲು, ಈಗಿನ ಕಾಲದವರಿಗೂ ಸೂಕ್ತವಾದದ್ದು. ಸಿಲ್ವ  
ಸ್ಟೀಲ್‌ನಿಂದ ಮಾಡಿದ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊ  
ಂಡು ಸುಲಭವಾಗಿ, ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸುಗಮ  
ವಾಗಿ ಕಲೆಸಬಹುದಾದ್ದು. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕಂಪನಿಯದ  
ದ್ದಾಗಿದೆ. "ಎ-1" ರಿಗ್ಯುಲೇಟರ್ ಕೆಲಸಗಡಿಯಾಗೆ  
ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸುಲಭವಾದದ್ದು. ಕೆಲಸಗಡಿಯಾಗೆ  
ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.



ರಿಗ್ಯುಲೇಟರ್ "ಎ-1" ರಿಗ್ಯುಲೇಟರ್  
16 "ವ್ಯಾಂಡರ್ ಕೆಲಸಗಡಿಯಾಗೆ. ಉತ್ತಮವಾದದ್ದು,  
ಇದು ಕೆಲಸಗಡಿಯಾಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾದದ್ದು.  
ಸಿಲ್ವ ಸ್ಟೀಲ್‌ನಿಂದ, ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕೆಲಸಗಡಿಯಾಗೆ  
ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ... ರೂ. 45  
ರಿಗ್ಯುಲೇಟರ್.

ಪೆರುಬರ್ಟ್ ವಾಚ್ ಕಂಪೆನಿ, ಬಾಂಬಾಯ್ ಅಂಡ್ ಕಲಕತ್ತಾ

**WEST END WATCH CO.,**

BOMBAY CALCUTTA

మెజిస్ట్రేట్ డైమండ్ వర్క్స్ పెద్దబజారు,  
తిరుచినాపల్లి.

ధ ర ల వ ట్టి. నికర్షమైన ధరలు.

సం. 1 ప్రకారము వర్గములు	సం. 2 ప్రకారము వర్గములు	మొత్తం సం.	సం. 3 ప్రకారము వర్గములు
2 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2
3	1 1/4	1 1/4	1 1/4
4	1 1/4	1 1/4	1 1/4
5	2 1/2	2 1/2	2 1/2
6	2 1/2	2 1/2	2 1/2
7 & 8	2 1/2	2 1/2	2 1/2
9 & 10	2 1/2	2 1/2	2 1/2
11 మును 12 వరకు	2 1/2	2 1/2	2 1/2
12 మును 15 వరకు	2 1/2	2 1/2	2 1/2
15 మును 18 వరకు	3 0	3 0	3 0

ఎ. బాపసా హెబ్బు. (ప్రొప్రయిటరు) మరాఠు నగలువర్తకులు.



అరేబియన్ నెట్టు కథలు.

(2వ పేజీ తరువాయి)

కళాపరముగా గాడిదవర్ణమున వస్త్రముగ  
 సుమున నవ్వు నాటాలకడాయెను. ఇందు  
 మాలమున నాచివిభారము కాత్మరకము  
 కలిగి, చిల నవ్వుననునది వర్ణమునను, "దివికి  
 గారమున కాత్మరమున విరుచుకొని, కాత్మర  
 మునను నాచియునుగది నవ్వున" అతికమున  
 నునునది. "నీవు మరణించినను నెడకకా  
 రివి నవ్వునునది కారమునను నాచియు నెచ్చి  
 నీరకమున. నీవు ననునదియు నవ్వునను  
 మున" అని యామ నుండునట్లు వర్ణము  
 నునునది వర్ణము సుమున ముగిల  
 వర్ణమునను, యేమిచేయునునను  
 కారమునను, యేమిచేయునునను  
 గుండు గుండుగించును. కన అంశకాలమున

సావనిదివదివది నివాళువేసికొని, ఊరివల్లెదా  
గది ముగవులను వెల్లడి, మరణశాసనమును ముగి  
సాసి భుంజుచు. నాకెల్లదు నానని దురద్రక్షకుల  
నాసుల నిలవించిరి. అతనివాక్యమును  
గానూ శకును వలననలవలసివది, కైతమునది  
ప్రాంగుల నానని స్వామయచేసి, కైతమునది  
ప్రాంగుల నానని కౌమోదీని తోమెను. కు  
ననకి ఒక కోకిలపుంజును, యేబది పెల్లులను  
ఒక మక్కము గలవు. ఆ సనుమును  
నక్కకొట్టిరి. నిట్లయిదు: 'ని ఏమ్యమి  
ంట్లమము నుట్టియి? మన యజను

పాము మహాదమరం నున్నాడు. ఈవాక్యముల విని అంధులగు కారణమేను. అక్షి చెప్పినట్లు చెడు. కుక్క బెనిగినపంపున పెట్ట చేయవలెనని చెప్పి యిట్టిది : మనుజువాడను కింతటి ఆహారాచరణము? బ్రాహ్మణి లాగించిను లేకవానియెంచుట శత్రువు జీవించుట కన్నకంటే సేవ చేయించుచు బ్రాహ్మణిలకు కాలము గడుపుచున్నాను. వారెల్ల నా నానాకృతులైన భిక్షువులగును. ఇట్లుదేవుని ఆరతి భోక్తాన్ని చేయించును.

సాహిత్యోపాధ్యాయ కవరాజ శ్రీ రాజాని కార్యో విశ్వాన, వైద్య  
కాస్త్రి, కవిభూషణగారు, జెంగాలులో నుండి గవర్నమెంటు రిజి  
స్ట్రరు ఆరుర్యేద వైపుల్లు (రిజిస్ట్రేషన్ నెం. 6001, కలకత్తా) దిగువ  
తెలిపిన పురుషులను ఆరూ శేదిల్లో మరూమ చేయదురు.

గుడివాడ మెడికల్ స్టాంపువద్ద గుడివాడ. ఉదయం  
గం. 8 నుంచి గం. 11-30 ల వరకు. సాయంత్రం  
గం. 3-30 నుంచి గం. 7 వరకు.

మెసర్స్ ఆనంద ఫార్మసీవర్క్స్ (డాక్టరు హెబ్బా)  
ఉదయం ౧౦. ౪ నుంచి ౧౦. 11-30 వరకు, సాయం  
౫.౦౦ ౧౦. ౩-30 నుంచి ౧౦. 7 ల వరకు.

జననం 88 రామయ్య పాపవద్ద. ఉదయం. గం. 8 ల  
మంచి గం. 11-30 వరకు సాయంత్రం గం. 3-30  
మంచి గం. 7 ల వరకు.



దొంగదానలును అగ్రహారములు :  
 డాక్టరు జోగీశ్ చంద్రశాస్త్రి ఎం.  
 ఏ., ఆయుర్వేదశాస్త్రీ, ఎఫ్.సి. ఎస్.  
 (లండన్), ఎం. సి. ఎస్. (అమెరికా)  
 యిదివరలో భ.గ.లో పూర్వ కళా  
 శాలలో కమిషనీ ప్రొఫెసరు.

బాంబీలు, వజ్రస్థీలు యిండియాలో అంతటనూ, విదేశాలలోను కలవు

జాగ్రతగా వుండండి

**PATANWALA LTD.**  
**BOMBAY. 3.**

అవిద్యముగ నే, నీవు నీమార్పుతన వలన  
యెవల న రుద్రహృద్ధ్యం బుజగనరసిధిగ ను  
కలుగగలము. "తనమార్పు దులలవలన నే  
తనమపదాదనముగాను. మీర నాశోధిక నద  
కరింపయెలల నే నీ మల్లనరద్యం బొం  
"మమసన మార్పిగ ను మొనరెనీమోన  
మనమనైయుం న మార్పిగ అలరు కామ  
"జ్ఞెయనన్మనైని ములజ్ఞెయకా నెదన" అ  
మమ కై మనవలెకను. ఇంక మనవల్లన  
నెదనెక్క కల్పన, ను, మొనరెనీమోన బొ  
నమన తనమార్పు కై నీవు విదానము బొ  
దనని మనవలె నెను. మల్లనరద్యం బొం  
ననెయనవలె "ఇది వింకకా మన" తేలవ  
దనమన నీమమార్పు నీచేమార్పు యొక్క  
మలవు" అని మంత్రి నడిగెను. "నాశో  
ధిక అనర్దధిగి కొదవు, యెంక జ్ఞెయన  
వివనమన, కామనై కామనమ" అని  
మంత్రి ప్రభుత్వ కై మొద గ మల్లనరద్యం  
కీయకా నెను. మొనరెనీమోన వింక  
నీమన నీ అవిద్య తననరసిధిగెరా కై  
దరిని విని "నేను మొనరెనీమోన నీవు నెను  
నవలయును. నేను మొనరెనీమోన బొం  
నీగు కనుకనే నెను. అప్పుడు నమోక  
నెనుమని కొలెను. నైవము మనవలెను  
నెను, యెదల అవిద్యం మునరెనీమోన

కల దేవతల తొలగగలుగు." అని చెప్పే వనస్థా దంపతుల వల్ల యవను, మిను మంత్రి రామమేన రాజధానియవకుల కలగి యెను. కొంతకాలికడవిడిపియ్యబడి సేనాధి పతి కన్నుల నీరుపెట్టుకొనజొచ్చెను. అంత నా గారణమేమిని సుల్తానుడుగతాను వశీయింపబడి వార్యుని తన ప్రియసోదరు యాదవతనని మనకు కలుగుచున్నదని జాబితావనవలయునట్లు జూపెను. సుల్తాను కత్తెయిచ్చే దనవ్వగారాదు రప్పించెను. అప్పుడు "అక్కా! నీకు నిష్ఠురరాక్షసుడు నీకు నిష్ఠుర! అత్యధిక్కునీలవల కడల రాకకడ నెప్పుడు" అని అడిగెను. అంతి నాగ్ధాను "అందరుకలతలకల" మధ్యవర్తిర కేను సుల్తానుగారి యుద్ధపుత్రులకు ముఖ్యుడు" అని బలకడకు సుల్తాను "నా నా, నెప్పుడు" అని చెప్పెను"చెను. అప్పుడు యాదవరాక్షసుడు చెప్పి దేవతల (సకల)

**భా** రత దేశములో 25 లక్షల చేతి  
 ములున్నది. వీటి నాధార  
 ఒక కోటి వారీక్రామములో  
 చేయుచున్నది. నాలుగు 200 కోటి  
 చిత్రము చేతపని చేసినా, సగటున రో  
 3 గజముల చొప్పున నాలుగు ఒకవ  
 1600 గజాలవద్దను తమరు చేయు  
 తదానాచువచకారం 25 లక్షల చేతి  
 యలు నాలుగు 400 కోట్ల గజాలవద్దను  
 ప్రగా ఉన్నట్టిచేయుగలు, కాని గతనాలు  
 180 కోట్ల గజాలవద్దనుగ్రామము తమ  
 కుబిడిది, అం చే చేయుచున్న గతనాలు  
 తరులెలుకుదా పూర్తిపనిని కలిగియు

కదపే రుద్రాకంఠునిది.  
 వక్రశ్రమ - ప్తేబుబడిదారులు  
 చేసిరిపిక్రామకుల (నేటి రు  
 యుష్మినేమకారణాలు) 1 వాకమిష్ట  
 రాటి 2 ముడిగడ్డవులను ప్తేబుబడి  
 చేసి నాంఘమనుష్యునిబలమిద ఆ  
 సీమిముడులు 3 ప్రభుత్వంవారికి  
 పరికరమైతల సరికిరిచ్చేను.  
 చేశితప్రభు వ్యాపారం ప్తేబుబడిదా  
 నా సుగతిం కామదామనా నేటి చే  
 నాకాదునిది ఆర్థికదుష్టికి బకమ  
 కారణం.

పదవలొకటే. నేకేశలది మగ్గు  
 కంఠాలలో చాలా పెద్దవొకటిగా  
 గ్రామముల పెట్టుబడిదారులందఱు పనిచే  
 వుంటారు. వీరికి మూలుఖనీడు, బట్టవజ్ర  
 పాణలంపపు, కట్టుబడిదారు డిప్యూటీ  
 కలెక్టరుని కూడవీరికి పుట్టుముడి  
 వుంటారు. పెట్టుబడిదారుడు నిజము  
 గ్రామములలో అమ్మచిన్ని, ఎవ్వరగా  
 యింకొండచే వుంచుకొంటాడు.  
 కట్టుబడిదారుడు సముద్రాని నేనే  
 గ్రామములు పొందుదుడే మహానీల  
 స్వస్తి.

[illegible]

“మీ చక్రపురా... ఏమి కాలమో...  
 చెప్పండి ఏంటోరా... ఏమి పూసారా” అని  
 సహనంతో అనుమతిని చూస్తూ బొమ్మ చాలా క  
 మించమీద పోతుంది.  
 “మరిచేయవద్దు మానీ పోరా ఆ బొమ్మాయి!”  
 అన్నాడు బాన్సువాన్ స్వారం చేస్తూ.  
 ఇట్లాంటి వన్నీ ప్రత్యేకమో మామూలే  
 కాబట్టి అన్నింటికీ “హే!” అంటూ బండి  
 ఎక్కడో తుంచడా 8 ఏండ్ల పైబిలు వలకూ,  
 బలవం పట్టుకుని బడివేసింది వడ్డూ, బండిని  
 బలవం తీసి పంపిణీకొచ్చి, “అమ్మ, బొమ్మ  
 నీకు దావస్తా” అని గోలచేయడం మొదలు  
 పెట్టింది.  
 “వడ్డూ! నీకు వచ్చేటప్పుడు రిప్పిస్సు,  
 బొమ్మలూ తెస్తాలే!” అని వడ్డూలోంచి  
 అలా తీసి ఇచ్చాడు.  
 “అట్లాగంటే తప్పకుండా తీసికొని  
 రావాలమ్మా! మరి ఎవరైతరండి, పసుపు  
 రంగూ, మరీ...మొన్న మా బట్టో ఆ  
 అమ్మాయి చేసుకొంది... ఆ ఆవో...  
 బాసం పేర్లు చూస్తూ...”  
 అని చిక్కులూ యాగాన చెప్పకుండా గాన  
 బండి వదిలివెళ్లింది.

[illegible]

చేనేత పారిశ్రామికములు

బడి సమకూర్చుకొని సంఘము స్థాపించుకొనాలి. ఇట్టి సంఘము వ్యాపారాన్ని సాగించి, పారిశ్రామికము ఆర్థికపక్షము ఆక్రమణ చేయుటకు గాని యాదినను ఆశ్చర్యముగ నున్న మా డా మేనపడాలి.

(1) ముడిపదకలకు (నూలు) గాను పెట్టెల బడిచానలచే సాగించబడుచున్న విజ్ఞులను ద ఆధారపడక తమకు కావలసిన నూలు తమకు సొంతగా విజ్ఞులను స్థాపించుకొని తమకు చేయుచున్నవారి.

(2) పరిశ్రమభిక్షి కేవలపడమైన పరిశ్రమ

గనలు జరిపించి, పారిశ్రామికపద్ధతయను  
 డేర్పాటు చేయుట.

(3) కలెక్టరును సంబంధించిన వివిధ  
 రూపాల వివిధము, ఒకపత్రము ప్రకటిం  
 పారిశ్రామికము కలెక్టరు.

(4) పారిశ్రామికములను ప్రబలియను  
 అవిధముల వివిధముల వివిధముల అను  
 చారు. ఇందును చేసేపారిశ్రామికములను  
 రూపాలు, రాష్ట్రపాత్రాలు సెలక్షన్లు.

(5) పారిశ్రామికములను, రాష్ట్రములను  
 చేసేపారిశ్రామికములను సెలక్షన్లు చేయు  
 చారు.

(6) ముఖ్యములను చేసేపారిశ్రామికము  
 చేయు.

నమా కారనంపూటలు  
చేతేపాపాద్రామముల అగ్నికేలిని పె  
పొందించేకారము సమాకారనంపూటలు  
పించుచున్నాము ఈ సమాకారము పరిపూర్ణము  
అధికార్ణపాక్ష్యం నుండి ప్రబంధప్రబం  
దురుచును సమపద్యము ఆకీర్ణ్యంవలె  
పనిచేయుదానికి సమకారాలు వలె కన్పి  
శేటి ప్రభుత్వవిధానముల మార్పు చే  
కెప్పుడు అక్షి సమాకారముల పూర్తి ప్రయో  
ము చేతేపాపాద్రామముల చేపూర్ణ  
పాద్రామముల తీర్చింపూటల వివిధగా చే  
సమాకారముల నడిచేదో మార్పును తీసుకొ  
గార్చుచు ఉన్నాము

భువనవ్యవహారము అవసరం  
చేసేతపాగి శామిలు వారి ఆగ్నిశా  
స్పృశిత సంఘాట ప్రాసవ వర్ణరాల ద్వారా  
యొక ప్రాశస్త్యము వాచా కృష్ణావ్యుదా  
అతరించే గాని లాగలేదు. ఇందుకు  
భువన ప్రాసవాది. పాగి శామిలు  
యేర్పడిన నిదానగత నివాస కంట  
తాళిని లింగంగా కొద్దికి మెత్తలను  
కాక కచ్చున యేర్పడినవిగా కన్ప  
వచ్చేవానినికంటే చేసేతపాగి శామి  
గీరమైన సహాయము చేయడం అవసరం.

[ ४६ ]

లేని చూచేటప్పటికి తను దిగాలనిన ప్రభుడు అగది దొంగితే చాలా బాగుంటుంది దనుకు వచ్చింది.

సంకరాబై కొడుకున్నాడు, ఖంగారు  
 కలెవచ్చు చుట్టికిటిగారిని ఏోవీరితరంగా  
 రాణిచేపట్టును పట్టును పడుతూ, తేన్ను  
 దిగేసరికి రైలు కదలించి, ఏనున్నా ముప్ప  
 పోయినానేమో నవసన్నాడు. తైంభా  
 చులే సర్వగానే ఉన్నట్టున్నాయి  
 పేరుతో అబయించని సామన్న ఒకరాయి  
 పుట్టి నెలగొను కడుకుని హామయ అర  
 కిన్నం పూర్తి కానిచ్చి సామన్న జట్టూలో  
 పడేయిని ఊర్లోకి బయలుదేరాడు.  
 సామన్న ఒకవీధికివచ్చి ఇంట్లో పడే  
 గనులలోని ఆకలిపొద్దు బయలుదేరాడు

అప్పుడే, ఆకారంగోజులూ బ్రాహ్మణులూ, మధ్య వ్యూహం, మాయంకాలము కూడా ఏనుగుల మూ విభాగం తీసికోకుండా తిరిగాడు. కాసి ఎక్కడా మంది గడలు అత్యవసరం. "ఏమన్నా అద్వైతే గడలు ఉన్నాయా?" అని అడగతే వినుతున్నట్లుగాయింది. కొంతమంది, పాట లేనప్పుడు మీది ఏ పూవు? ఏమి చనువునున్నావు? ఏ హాసాని అరికే లేమిటి?" అని బట్టాంటిరక్తులు వేసేవాళ్ళు. గది ఉండేమో అని ఆకలితో అట్టాంటికి ఓకికగా సమాధానము ఇచ్చేవాళ్ళు. చివర్లో "మూ డింకో లేన నామోనా! గడనా పూవులనిగో" అనేవాళ్ళు. ఎవరూ

అన్నమ వంశిక మొనుష్యుడే అలాగిం  
చుండే! మరెవరైనా అనుమానముల కొం  
చే అనలేకుండా వెళ్ళగొన్నే, 'వెళ్ళవలె! ప్రతి  
వెళ్ళగొన్న ఇవ్వకనేవోకొళ్ళ నయమోయిందే!  
గడతేరు చెప్పే ఇళ్ళలోని తొరకే మట్టం!  
అది ఇట్టునుండేవూ. ఇంకొక ఉప్పుగరు  
లన్న Under-ground Cells కు ఉప్పుగరు  
స్పృంక ఉన్నాయి.

మృగంగా, హాయిగా గాలి కొట్టటానికి అని మర్యాదగా అనబడింది. కొంచెంవెళ్తుంటే మేపనీయడమే కాబోంది. (యెట్లా అనిష్టకా అని శ్రీరంగం ఏమిట్లా? శ్రీకరంబుర విధిలో అనీనీయడమే బహుశానే కూడా.)

ఇంక తిరిగియింకా చదువుతున్న ఈ ఒక్క శాఖి నొరక్కడనే వెనకటికే గలి అని అవకాశం బయటపడొచ్చింది.

అని ఒక వర్తమానదానా, దానిపైనే మేకు ప్రక్కల ఒక పువ్వుని ఉన్నది. దానికి మెట్టు కూడా కిందవండాలోంచే ఉన్నాయి.

(1) చేనేత ప్యాదాదులకు కావలసిన ముద్రపనులను మిట్టలు యజమానులనుండి గాక, క్రభక్త్యంగీకార, క్రభక్త్యం, పాత్రాదులకు లాగినాగినా యేదైనా చేసిన మిట్టలను ద్వారా సరఫరాచేయుచుండుట పూనుట వారి. (2) ప్యాద మిట్టలపై బోటిని అంతరించు చేయాలి. ఇందుకు జీవేను బట్టల మిట్టల రక్షణకు విదేశీ బట్టల దిగుతుంటుంది అధికమైన సుంకాలను విధించాలి. చేనేత ప్యాదలను దేశీయమిట్టలపై బోటినుండి తప్పించేందుకు దేశీయ మిట్టలపై అత్యధికమైన అసపరమైనంత సుంకాన్ని విధించాలి. దేశీయమైనా నాడుకుకు కాలసిన బట్టలను

పాపమునా, మిమ్మలను సేవించి నిలబడవలసిందిగా ఆధారమునుబట్టి పాపి కాదులను పంపిస్తానుననించి, గతాలనాగి మిమ్మల్ని లుక్కు  
త్తిరి విశం చేయుట అవసరం. అయితే  
యీ పరిణామం కూడా పరిశుభల పరి  
స్థితులను పరిచింది, చేపకాదు చలమున  
లో వున్న రకాలూ మిమ్మలనుబట్టి  
తయారుచేయుటకు కలిగిన సహకారం  
మిమ్మలపై కరుణకు కౌటమటకేమి కుదర  
వో, అయినకాలనే ఆ మా పరిశుభలకు ప్రశ్న  
కించాలి.

గడ కోలయ్య

భారత విమానదళమునకు రెక్రూటుమెంటు

బెంగళూరు, అసిస్టెంటు టెక్నికల్ రెక్రూటింగు ఆఫీసరు (విమానదళం)  
 వై. వై. ఆపకర్జీ, ఇన్స్ట్రుమెంటు రికేటర్లు, ఆర్గర్లు, యెన్జిన్ సీయలు,  
 పైలట్ మెకానిక్సు, షీట్ మెటర్లర్లు, నవీన్లు, ఫోటో గ్రాఫర్లు  
 మొదలైన ఉద్యోగములందు తగిన బాధు ఉన్నవలె దృఢంగా, పెట్టె చేసు  
 కొనుటకు, పెట్టెబరు మానుటకు దిగు పట్టణాలకు విచ్చేయవారు.

పట్టణాలు. నంద్యించు ఫలము. తేదీలు.  
 అనంతపురం పి. చక్రయ్య. పి. వేణుకావర్మ, పెట్టెబరు 21-వ తేదీ  
 బళ్లారి. మధ్యస్థానం, 22-వ తేదీ  
 ప్రాంతం బంగళా. పెట్టెబరు 23-వ తేదీ  
 మధ్యస్థానం, 24, 25 తేదీ

కర్నూలు. సి. దక్షిణము. డి. యాక్సెస్ వ బంధం. సెప్టెంబరు 28-వ తేదీ  
మధ్యాహ్నం 29, 30 వ తేదీ  
మధ్యాహ్నం 1-వ తేదీ  
మధ్యాహ్నం 2-వ తేదీ  
దరఖాస్తుదారులు తమతమ విద్య తదితర యోగ్యతావర్తనలతో హాజర  
కావలెను. 18 నుంచి 38 సంవత్సరాల వయస్సుగల వారందరూ ఆహ్వానితులు.  
స్వయంగా హాజరు కావాలని అభ్యర్థించు బాలు వారూ ప్రామాణికులు.  
ఆ సిస్టెంట్ టు డైరెక్టర్ ఆఫ్ రెక్రూటింగ్ ఆఫీసరు,  
కారన్ వాలెన్ బారెట్సు, బెంగళూరు.

శ్రీమద్భగవద్గీతా అధ్యాయములు ప్రారంభమౌచి. శ్రీకృష్ణుడు అన్నీంటికి “హరి” కొట్టి పురుషున్నాడు. ఆతనిని తెన్నె ఇచ్చాడు. శ్రీరానికి వస్తువు. “మైత్రీ” మాదు నా త్తరాలి. బాసంశే సానునూ అనికొన్న శేచున్నునువుగాని. అన్నట్లు నీ సానునకొన్నున్నావు?” అని అట్టిది ని.

“వృత్తినిమిత్తం ఇంట్లో పెట్టానంటే” అని అమ్మడు మేడపై నెక్కుకుంటూ, తళతళలాడి, గదిలోపలికి వెళ్ళిపోతేయి తెరచాడు. నల్లని గాలి రిఫ్లెక్స్ వేసింది. శ్రీకాంత్ కి ప్రాంతం దేదవల్లంది అలాగే తనకేటబడితే, గది పొద్దుల నుంచి వచ్చేయి “ఇకనుంచుం ఈ గదిలో” అని, నిరర్థకమైనవాడయ్యే వీలుంది అని ఈతే ఛేయి...లో కూర్చుని వదపుకుంటున్నట్లు...అప్పుడు ఎవరో తనకోసం వచ్చివున్నాను.....” ముఖవృత్తం తరంగాలతో తేలిపి నవ్వునాడు.

“ఎవరి వానందమయ్య?” అని అవిదవేసింది ప్రశ్నతో వెళ్ళిపోయింది.

“వీరువచ్చింది” అని అడిగాడు. అవిదవేసింది.

మళ్ళీ అడిగింది.

క్రీకరం గెలవానామంటున్నా చూచి  
 “నాకా బాంసంగి” అన్నాడు.  
 ఆడవి అని చెప్పినంతవరకు, “అయితే  
 సాగున్న ఆరిగ్గే తెచ్చుకో - తాళం చెడి  
 కూడా నీవీగ్గే ఉంచుకో,” అని పెట్టుకు  
 పుం ప్రారంభించింది. క్రీకరానికి కొం  
 చుక్క ఏర్పడని, గడికి అడ్డునంతో - ఏమిటో  
 కనుక్కోవాలి. ఏమిటంటూడితే గడి పోతు  
 న్నో అని భయం. వెనకాకే పెట్టు దిగాడు  
 ఆనంద స్టాండ్ కి వెళ్ళిపోయాడు.

క్రీకరం “చుం... అయ్యి...” అని ఆ  
 టుండుగానే ఆనంద చెక్కుకు తిరిగిచూసింది  
 “...డిక అంతరించి?” అని అడిగాడు మళ్ళీ  
 కా. ఆనంద భయం కోల్పోయి “బిచ్చాకాకా

అట్లాగే సంగం ఇచ్చానా యేమిటి? బంగారం  
అని, బుద్ధినుంకుడు తన ఇచ్చానుగాని...  
నుంచి పోయాను నీవు భోజనం చేస్తున్నా  
ఉండు. తరివార నానాను తెచ్చుకొందు  
కానీ" అని, "అబ్బాయి! - కాళ్ళ కడు  
కోకొట్టానీ నీళ్లు తేచ్చి యివ్వరా" అం  
కుట్టాడినో,  
"మచ్చియ్యతేరా" అని సణుగుతుంటా

అప్పుడు ఆయనకు నామోదం వచ్చింది. అప్పుడు ఆయనకు నామోదం వచ్చింది.

నా మోక్షమునకు నా లోకమునకు నా  
 \* \* \*  
 నా పాపములను నా పాపములను నా పాపములను  
 \* \* \*  
 నా పాపములను నా పాపములను నా పాపములను  
 \* \* \*

రాని... (కొరగానే తివా... అప్పుడే  
అర్థమయ్యేదికాదు. "ఒక... తీసికొని  
వీటి పంట కాదు. దాని తీసికొని  
బరికలోనివాళ్ళ పొరవేస్తే ఆదవ తివా...  
పంటుంది! తివోవా... గా... అప్పుడు  
నేతికొ వేయవలసింది ఉన్నా... మ...  
తెలియ... పప్పు పం చేస్తానని తప్పి  
తిగా పంటి పంపివాడని కూర్చుని చదువు  
చేయేవాడు, ఇంకొకళ్ళ అబద్ధీ నేర్పు  
పరిపాదానికి ఇంక Fine కలిపి (పంటి  
చాచివీలే లేక Extra కాన) తెచ్చేది.  
[7 రోజులే నూ...డును]

శ్రీమ ఆరోగ్యము, ఆరోగ్యమునకు  
మెహతా కంపెనీవారి  
సంపదరి ఎ లి క్సి జి  
SUNDARI ELIXIR  
బూరకమును తల నెత్తవలయును,  
మైన ఆయుర్వేద, ఆలోచనములు నిమగ్న  
శిష్యులచేయుచున్నది. సుదీర్ఘ కై  
లచే నాడుచున్నది.  
కవిత్వం అందరికీ  
K. S. Mehta & Co, Madras  
మొదలగు వారు  
మొదలగు వారు, వీరివలెను,  
బహుముఖ

సక్రమముగా యందును, దోషముల నన్ని  
నివారణయును, ఆర్థికతోపాను గాగ్గరి  
కుశలము. ఖరీదు రు. 5-8-0. 10. కృష్ణంబు  
Dr. S. H. KHAN, 42, A. P. Churchgate  
Fort, Bombay, Phone 21343

---

కుప్ప, బొల్లి వ్వగెరా  
శేపానువ్వుల, పెళ్ళి నవాయివ్యవస్థ  
గాగ్గరితో చికిత్స : క్యామరం ఉపయోగ  
జి.వి. రెడ్డి, ప్రొఫెసరులు, రు. రెడ్డి &  
(రికెప్టర్) గోపాపురం, మాలి నోల్ 15



100



